

ROKODELCI LAS s CILjem

Društvo klekljaric idrijske čipke, Prelovčeva 2, 5280 Idrija

predsednica društva Andreja Uršič, telefonska številka 041 795 372, e-pošta: dkic.idrija@gmail.com

<https://www.facebook.com/dkic.idrija/>

Kratek opis: Društvo klekljaric idrijske čipke je bilo ustanovljeno leta 2003, z namenom povezati člane zaradi pridobivanja in poglobljanja znanja in izkušenj s področja čipkarstva, izmenjave mnenj, informacij, druženja ter promocije idrijskih čipk in klekljanja. Poslanstvo društva je izvajanje aktivnosti za ohranjanje kulturne dediščine idrijske čipke ter ohranjanje znanja in veščine klekljanja idrijske čipke, iskanje zgodovinskih virov o idrijski čipki, zbiranje starih vzorcev in postavljanje razstav. Danes v društvu, ki ima status društva v javnem interesu, 115 članic ustvarja izjemne klekljane izdelke z uporabo značilnega idrijskega risa in številnih drugih zahtevnih tehnik. Društvo organizira javne predstavitve dejavnosti društva ter sodeluje z drugimi društvi in posamezniki v Sloveniji in tujini, ki negujejo idrijsko čipko. Leta 2000 je društvo s pomočjo Občine Idrija dobilo pravico do označevanja čipk z geografsko označbo Idrijska čipka. Vpisano je kot nosilec znanj in veščin klekljanja idrijske čipke v Registru nesnovne kulturne dediščine pri Ministrstvu za kulturo. Je registriran skrbnik dediščine, ki je bila leta 2016 razglašena za živo mojstrovino državnega pomena. Je registriran nosilec enote klekljanja idrijske čipke, ki je bilo leta 2018 kot klekljanje čipk vpisano na Unescov seznam nesnovne kulturne dediščine. Ministrstvo za kulturo je društvu na podlagi obsežnih dokazil o delovanju na področju nesnovne kulturne dediščine v letu 2016 podelilo status društva v javnem interesu.

Članice društva oživljajo večino izdelovanja čipk v starejših in novejših tehnikah, spodbujajo njihovo širitev in predstavljajo njeno široko uporabnost, ne samo v preprostih izdelkih, temveč tudi domiselnih, sodobnih in inovativnih oblikah.



Anica Uršič, osebno dopolnilno delo

Beblerjeva ulica 2, Idrija, telefon: 031 251 394, e-pošta: anica.ursic7@gmail.com

<https://www.facebook.com/cipkarstvoursic/>

Kratek opis:

Anica Uršič kleklja že od svojega šestega leta starosti. Klekljati se je naučila v čipkarski šoli v Idriji, obiskovala jo je kar 9 let. Danes se s klekljanjem ukvarja že več kot 60 let. Svojo ljubezen do vsega v povezavi s čipkami pa je prenesla tudi na hčerko in vnukinjo.

Anica Uršič je mojstrica klekljanja – pridobila je pravico do označbe svojih čipk z geografsko označbo »idrijska čipka« za vse 3 težavnostne stopnje. Kleklja vse vrste čipk, od enostavnih do zelo zahtevnih, po starih papircih in enostavnih skicah. Redno sodeluje s profesoriciami in študentkami oblikovanja Naravoslovnotehniške fakultete Univerze v Ljubljani – smer tekstilstvo in skupaj z njimi ustvarja inovativne in atraktivne čipke. Leta 2018 je pridobila priznanje Varuhinja idrijske čipke. Tekmuje na različnih klekljarskih tekmovanjih in vedno posega po najvišjih mestih. Je tudi aktivna članica Društva klekljaric idrijske čipke, ki ga je več let tudi vodila.



Anica Loverčič, Šiviljstvo Anica Loverčič s.p.

Arkova ulica 52, Idrija, telefon 041 485 241, e-pošta: anica.lovercic@gmail.com

<https://www.facebook.com/people/Anica-Lover%C4%8Di%C4%8D>

Kratek opis:

Anica kleklja že od otroških dni. S šiviljstvom se ukvarja že 20 let in čipke redno vključuje v svoje kreacije. Kot klekljarica ima pravico do označevanja čipk z geografsko označbo »idrijska čipka«. V času svojega profesionalnega šiviljstva je sodelovala na številnih modnih revijah in sejmih. Danes ima registrirano osebno dopolnilno delo in je aktivna članica Društva klekljaric idrijske čipke. Z veseljem sodeluje s študentkami za oblikovanje Naravoslovnotehniške fakultete Univerze v Ljubljani, s katerimi ustvarja unikatne čipkaste mojstrovine.



Lanene ženske

Ivana Mikuž, telefon 051 419 866

Kratek opis: Na črnovrški planoti smo obudili staro tradicijo pridelave in predelave lanu. »Lanene ženske« spomladi posejemo lan, bilke porujemo, sušimo, tremo in končno spredemo, da pridemo do lanene niti. Tkani končni izdelki pa so delo tkalke Ivane Mikuž.

